

2013 ジャパン・シンクロナイズド・スケートティング・オープン大会

1. 主催・主管 長野県スケート連盟
 2. 協力 長野県スケート連盟
 3. 競技日程 平成 25 年 2 月 24 日（日）
 4. 競技会場 長野 ビックハット 〒380-0928 長野市若里3-22-2
<http://www.nagano-mwave.co.jp/bighat/index.html>
 5. 競技種目 オープン・ジュニア/オープン・マスターズ/オープン・ジュベナイル競技
 6. 競技規定 本大会規定による。オープン競技で行われる滑走順は、実行委員会により決定
 7. 課題 フリープログラムのみ
 8. 参加資格 上記参照、(公益財団法人)日本スケート連盟の選手登録は問わない
 9. 各種目 入賞者にメダル及び賞状(1~3位)
 10. 参加料 1名につき¥5,000(補欠選手も含む)
 11. 申込方法 郵送
 12. 申込書宛先 〒380-0911 長野県長野市稲葉575-2 山崎弘雄気付
長野県スケート連盟フィギュア部 2013 ジャパン・シンクロナイズド・スケートティング・オープン大会実行委員会宛
- 参加チーム名による銀行振込み、申込書に振込控え(コピー可)を添えて郵送**
13. 参加料振込先 八十二銀行 長野市役所支店 普通 169966 フィギュア委員会
 14. 申込締切日 平成 25 年 1 月 25 日(金) 必着
予定要素は、2 月 12 日(火)迄に申し込み先に送付
 15. 音楽 CD(予備を必ず持参すること)
 16. 公式練習は、申込締切後、実行委員会より連絡する
 17. 宿泊 各自手配のこと(但し右記にて紹介可) ウイングツアーズ 026-229-6676
 18. 本競技会(3. 競技日程)の全日程中の事故等については応急処置のみとし責任は負わない。
 19. 参加者はスポーツ傷害保険等に必ず加入しておくこと。
 20. 宿泊が必要な方は、各自手配の事
 21. 問い合わせ メールのみ yamazaki@skatingjapan.or.jp

オープン・ジュニア	人数	8～16人(他に補欠4名可)
	年齢	過半数が19歳以下
	演技	フリープログラム4分(±10秒)
	課題	課題:2012/2013年ISU及び(公益財団法人)日本スケート連盟規定による。 サークル(1)・ライン(1)・ブロック(1)・インターセクション(2)・ウィール(1)・ノーホールド・ブロック(1)クリエイティブ(1)スピン又はムーブス・イン・ザ・フィールド(1) *リフト禁止
オープン・マスタース	人数	8～20人(他に補欠2名可)
	年齢	チームの平均が19歳以上
	演技	フリープログラム3分(±10秒)
	課題	サークル(1)・ライン(1)・ブロック(1)・インターセクション(1)・ウィール(1)・クリエイティブ(1) リフトはレベル1(ISUCommunication No,1759参照)のみとする。
オープン・ジュベナイル	人数	8～20人(他に補欠2名可)
	年齢	チームの平均が15歳以下
	演技	フリープログラム3分(±10秒)
	課題	サークル(1)・ライン(1)・ブロック(1)・インターセクション(1 pi not counted)・ウィール(1)・クリエイティブ(1) *リフト禁止

*年齢は7月1日現在、禁止事項に関しては、2012/2013年ISU及び(公益財団法人)日本スケート連盟規定による。

シンクロナイズド・スケーティング競技大会参加申込書

(正)

(副)

チーム名	
クラブ名	所属都道府県
競技部門	構成人数
代表連絡者氏名	
連絡先 住 所	
連絡先 TEL	
コーチ	連絡先 TEL
監督	連絡先 TEL

	演奏 時間	滑走 時間	音楽(曲名、作曲者名、演奏者、楽団名)
S. P			
フリー			

日本スケート連盟
大会事務局

殿

シンクロナイズド・スケーティング競技大会参加申込書

(正)

(副)

競技部門

チーム名

競技者氏名	登録番号	生年月日(才)	性別
1		()	
2		()	
3		()	
4		()	
5		()	
6		()	
7		()	
8		()	
9		()	
10		()	
11		()	
12		()	
13		()	
14		()	
15		()	
16		()	
17		()	
18		()	
19		()	
20		()	
21		()	
22		()	
23		()	
24		()	

2013 () フィギュアスケート選手権大会

シンクロ 演技予定要素リスト (申込書に添付すること)

参加クラス：丸で囲む (ジュニア シニア)

チーム名

	ショート プログラム	フリー スケーティング
順番	要素名	要素名
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10	以下は記入例	
11	L+ S+ h/L+ S+ h	
12	Ml+ form+ fm+ fm+ fm	
13	NHS	
14	W + pi	
15	※ 必ず要素記号にて記入すること	

※実際の演技の際に、予定を変更して演技することは許されています。

