

5. コンパルソリー・ダンスのセクションのGOE 採点基準

評価する面	非常に劣る	劣る	並	まざまざ	良い	非常に良い	優秀
	-3	-2	-1	0	+1	+2	+3
				Base Value			
正確さ							
ステップ、エッジ、要素、ホールドの正しさ	重大なエラーが多い	メイジャー・エラー 2個	メイジャー・エラー 1個 または マイナー・エラー 数個	マイナー・エラー 1個	正しい	正しくかつ正確	正しくかつ無欠
配置							
パターンとその繰り返しの正しさ (セット・パターンのスタート、後のパターンの再スタート、中央線違反を含む)	全く正しくない	歪んでいる	部分的に歪んでいる	大体正しい	正しい	正しくかつ正確	正しくかつ無欠
演技の質							
エッジの深さと質	非常にフラット	大体フラット	幾らかのフラット	浅い	良いカーブ	深い	非常に深い
ステップ	二人とも両足 または 二人とも トウ・プッシュ	ワイド・ステップ または 一人が 両足または トウ・プッシュ	一定でない	大体正しい	クリーン	きれい	精確かつ楽々
ターン	ジャンプ または両足	スキッド または スクレイブ	無理やり	過半は正しい	クリーン	きれい	クリーンかつ楽々
クリーンさと確実さ	非常にぐらつく	ためらいがち	まちまちな安定性	安定	確実	クリーンで自信に満ちている	非常にクリーンで自信に満ちている

採点の目安:「正確さ」と「配置」と「演技の質」の各評価の平均が当てはまる列を選ぶ。

その他の調整点:

セクション内でのバランス喪失、躓きまたは転倒

- バランスを失ったが片足で堪えた—1人 セクションを1段階下げる
- バランスを失ったが片足で堪えた—2人 セクションを2段階下げる(GOEは0以下)
- 躓き(コントロールを失いフリーフットまたは手で支持)—1人 セクションを2段階下げる(GOEはマイナス)
- 躓き(コントロールを失いフリーフットまたは手で支持)—2人 セクションを3段階下げる(GOEはマイナス)
- 1人が転倒 セクションを3段階下げる(GOEはマイナス)
- 2人とも転倒 GOEは-2以下
- 躓きまたは転倒で失ったステップの繰り返し セクションを1段階下げる(GOEはマイナス)

中断のため続くセクションが失われた

- 1/4 セクション GOEは-1以下
- 半セクション GOEは-2以下
- 3/4 セクション GOEは-3
- 3/4~全セクション 無価値, 採点無し

テクニカル・パネル:は1人が転倒した場合には -1.0, 2人とも転倒した場合には -2.0 の減点を, ダンスのセクション中および/または助走および/または最終部のステップ/動作中にかかわらず行う。

中断によって 3/4 セクションの以上が失われた場合, テクニカル・パネルは“セクション, ノー・バリュー”とコールする。